

科目

現代の国語

教科	国語	学科・学年	全科・1年	単位数	2
教科書	高等学校 現代の国語 (第一学習社)				
副教材	◎現代の国語学習課題集 (第一学習社) ◎カラー版新国語便覧 (第一学習社) ◎常用漢字ダブルクリア (尚文出版) ◎担当教員が配布するプリント				

どんな科目？

言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を育成することを目指します。

学習の到達目標

- (1) 実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けるようにする。
- (2) 論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。
- (3) 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

学習の計画及び評価方法等

学期	月	学習内容	学習のねらい・目標	評価の観点		
				知	思	主
1学期	4	「生きもの」として生きる	・筆者の提案する人間の生き方について、文章構成をもとに把握し、自分に照らして考えを深める。 ・ものの見方や捉え方について述べた文章を読み、自分の意見や考えを論述する。 ・表記・表現の基本ルールを理解する。 ・登場人物の行動や心理をもとに場面の展開を捉え、登場人物の決断に与えた影響を読み取るなどして、自分の意見や考えを論述する。		○	
	5	表現編 書き方の基礎レッスン		○		
	6	「本当の自分」幻想			○	
	7	表現編 論理的な表現 羅生門		○		○
2学期	9	水の東西	・内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。 ・文章を分析的に読み、対比構造を用いた論理の展開について理解する。 ・相手により伝わりやすい表現方法を理解する。 ・場の状況に応じて言葉遣いを選び、使おうとする。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 ・情報を相手にわかりやすく説明する方法を理解する。		○	
	10	対比 「間」の感覚		○		○
	11	表現編 話し方の工夫 ものとことば			○	
	12	砂に埋もれたル・コルビュジェ 表現編 身近な製品の取扱説明書を作成する		○		○
3学期	1	無彩の色	・論理の展開を粘り強く分析し、今までの学習を生かして筆者の主張をまとめる。 ・必要な情報を探す方法を理解する。 ・情報の信頼性や妥当性の吟味の仕方を理解する。 ・進んで情報の信頼性や妥当性を確かめ、見通しをもって学習する。			○
	2	具体と抽象 日本語は世界をこのように捉える			○	
	3	表現編 情報の探索と選択 情報源の明示		○		

評価の方法

・評価は次のものを対象とし、3観点(知識・技能、思考・判断・表現、主体的に取り組む態度)で評価します。

授業態度、発問評価、指名音読、発表・報告、学習課題集の提出、定期考査、リフレクションシート、ポートフォリオ等です。

科目

国語総合

教科	国語	学科・学年	全科・2年	単位数	2
教科書	高等学校改訂版 標準国語総合 (第一学習社)				
副教材	◎標準国語総合学習課題集 (第一学習社) ◎カラー版新国語便覧 (第一学習社) ◎常用漢字ダブルクリア (尚文出版) ◎担当教員が配布するプリント				

「国語総合」はどんな科目？

高校国語の基礎・基本となる科目であり、現代文と古典（古文、漢文）から構成されています。さまざまな文章の学習を通して、自分の意見や考えを持ち、論理的に意見を述べたり、文章にまとめたりする力や、相手の立場や考えを尊重して討論する力、そして古典に親しむ態度などを身につけます。

また、言語感覚を磨き、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図る態度を育てることを目標としています。1、2年での2か年履修となります。

「国語総合」の2年次における学習の特徴・特色は？

- ・常用漢字の読み書きを習得し、語句の意味や用法を的確に理解するために、国語辞典や古語辞典国語便覧等を用いて授業を行います。単元毎に漢字プリントで学習し、テストを実施します。
- ・内容の理解を深めるために、文章の構成や展開等をノートにまとめる必要があります。
- ・自分の考えを積極的に話す力を養い、かつ的確に文章に表現するための効果的な方法を学びます。

学習の計画

	月	学習内容（単元名）	学習の到達目標
1 学 期	4	黄色い花束【随想】	・繰り返し使われる言葉に注目し、筆者の気持ちに寄り添って内容を味わう。 ・随筆の音読や読解を通して、随筆のおもしろさを味わう。 ・話の構成や展開、主題等を把握し、作者の意図を考える。 ・近代の名作を読み、小説の面白さを味わい、感想を深める。 ・漢文に親しみ、訓読の基礎や故事の意味を理解する。 ・形式を踏まえた手紙を書く技術を身に付ける。
	5	徒然草【古文】	
	6	話し合いをする【表現】	
	7	夢十夜【小説】	
2 学 期	9	唐詩【漢文】	・主人公の抱えた内面的な問題を身近な問題として理解する。 ・古文の表現に慣れ、中世の人々のものの見方、感じ方に触れる。 ・評論の読解方法を習得する。 ・生態系や自然破壊について認識を深める。 ・俳句特有の表現法や内容を理解し、感性を深める。 ・時の流れと人間の営みとの関係という文学の大きなテーマを、芭蕉がどのように表現しているかを読み取る。 ・論理的な思考力や討論する力・説得する力を身に付ける。
	10	手紙の書き方【表現の実践】	
	11	鏡【小説】	
	12	万葉・古今・新古今【和歌】	
3 学 期	1	古典の和歌を現代の言葉で置き換える【言語活動】	・評論における論理の組み立てを学ぶ。 ・日本語への理解を深め、創造力や感受性を豊かにする。 ・故事成語のもとになった話を捉えたうえで、故事成語の現在使われている意味について理解する。 ・意見文を書き、論理的認識・思考力を高める。
	2	イースター島にはなぜ森がないのか【評論】	
	3	奥の細道【古文】	
		デイベートで実践する【表現の実践】	

評価の方法

- ・評価は次のものを対象とし、5観点（**関心・意欲・態度**、**話す聞く能力**、**書く能力**、**読む能力**、**知識・理解**）で総合的に評価します。

学習意欲・授業態度・学期ごとの考査・課題テスト・漢字テストの成績及びノート・演習ノート

・級別漢字学習・プリント等の提出状況・授業への取り組み等です。

- ・1年間の評価は、上記内容を総合的に判断します。